



# Kultur och fritidsplan

## Alvesta kommun 2021- 2023

Beslutad av kommunfullmäktige

Datum för beslut: 2021-02-16 § 10

Dokumentansvarig: Kultur- och fritidsförvaltningen

Uppföljning/revidering: en gång per mandatperiod



## 1. Ordförandes inledning

Kultur och fritid är något fundamentalt och livsviktigt för människor; vår vilja att del av kultur och utöva olika fritidsaktiviteter är väldigt stark. Därför är det viktigt att vi har en kultur- och fritidspolitik som möjliggör det, för alla våra kommuninvånare. Kommunens kultur- och fritidspolitik ska präglas av tillgänglighet, jämlikhet, jämställdhet och demokrati.

Vi ska erbjuda ett rikt utbud och tillsammans med våra föreningar ska vi samverka, stötta och möjliggöra för föreningarna att verka och utvecklas, för ett rikare kultur- och fritidsliv för våra invånare. Tillsammans ska vi arbeta för våra kommuninvånares kulturella och fysiska välmående. Oavsett var i kommunen du bor, oavsett fysiska möjligheter, oavsett ålder, ekonomisk, kulturell eller social bakgrund ska du kunna ta del av kultur och fritidsutbudet i Alvesta kommun.

Genom att möjliggöra kulturella evenemang, både i egen regi och genom våra föreningar, och genom att erbjuda en kulturskola med flera discipliner för våra barn och ungdomar kan vi få kulturen att blomstra och utvecklas. Vi ska också erbjuda goda, trygga och utvecklande verksamheter och mötesplatser för våra ungdomar för att stärka våra unga inför framtiden. Vi ska lyfta och marknadsföra våra fantastiskt fina turismål och attraktioner för att göra vår kommun attraktiv, för såväl de egna kommuninvånarna som för andra turistgrupper. Vi ska tillhandahålla fina anläggningar och utomhusmiljöer för idrott och rekreation och tillsammans med våra fritidsföreningar ska vi verka för kommuninvånarnas hälsa och friskvård genom hela livet. Genom en framsynt och modern biblioteksverksamhet ska vi möjliggöra för det demokratiska samhällets utveckling och främja litteraturens ställning, läsning och intresset för bildning.

Kultur- och fritidsverksamheten fyller en otrolig viktig funktion i våra kommuninvånares liv och spelar en viktig roll i kommunens attraktionskraft, både för våra nuvarande och framtida kommuninvånare. Därför ska Alvesta kommuns kultur- och fritidsliv vara rikt och det ska vara för alla.

*-Lavinia Strömberg (S), kultur- och fritidsnämndens ordförande*

## 2. Syfte

Kultur- och fritidsplanen är ett dokument som syftar till att skapa en kommungemensam plattform för att utveckla kultur- fritids- och ungdomsfrågor.

Planen ska bidra till att lyfta fram områden där kultur och fritid kan spela roll för en hållbar samhällsutveckling. Här är barnperspektivet, olika gruppers engagemang och tillgänglighet nyckelbegrepp tillsammans med jämställdhet och inkludering.

Kultur och fritidsplanen ska formulera strategiska utvecklingsområden som relaterar till nämndens delegerade uppdrag i samspel med övergripande uppdrag kopplade till Alvesta kommuns vision.

## 3. Alvesta kommuns vision

Vision 2027 är ett dokument antaget av kommunfullmäktige 2017 som pekar ut riktningen för kommunens utvecklingsarbete de närmaste tio åren för att möta framtiden på bästa sätt.

Alvesta kommun, södra Sveriges mittpunkt – Integrerar lokalt boende med globala möjligheter. Till visionen knyts tre politiska riktningar och fyra fokusområden.

Tre politiska riktningar:

- Finanspolitisk riktning
- Personalpolitisk riktning
- Hållbarhetspolitisk riktning

Fyra fokusområden:

- Hållbar tillväxt
- Människors vardag



- Barns och ungas behov
- Trygg välfärd

## 4. Nationella och regionala utgångspunkter

### 4.1 Agenda 2030 och de globala målen

De 17 globala målen antogs av världens ledare 2015. Målen ska bidra till en socialt, ekonomiskt och miljömässigt hållbar utveckling och vara uppnådda till år 2030 i världens alla länder.

Alla mål är viktiga för att skapa en hållbar utveckling, och målen är odelbara och integrerade. Flera av målen är beroende och direkt kopplade till varandra, vilket innebär att om vi bidrar till framgång för ett av målen ger det positiva effekter på andra mål.

Agenda 2030 och Globala målen syftar till att skapa en hållbar utveckling. En hållbar utveckling innebär att vi tillgodoser dagens behov utan att äventyra kommande generationers möjlighet att tillfredsställa sina behov. Det innebär att vi måste leva på ett sätt idag som innebär att framtida generationer ska kunna ha samma möjligheter som vi.

De tre dimensionerna av hållbar utveckling, det vill säga de ekonomiska, sociala och miljömässiga dimensionerna, var en viktig utgångspunkt i framtagandet av de globala målen. De tre perspektiven genomsyrar målen för att skapa en hållbar, inkluderande och rättvis utveckling för alla.

### 4.2 Barnkonventionen

Barnkonventionen syftar till att ge barn oavsett bakgrund rätt att behandlas med respekt och att få komma till tals.

Bland annat ska det i alla åtgärder som rör barn i första hand beaktas vad som bedöms vara barnets bästa. Konventionen definierar barn som varje människa under 18 år.

Barnkonventionen talar om vilka rättigheter som borde gälla för alla barn i hela världen. Definitionen ska gälla i alla samhällen, oavsett kultur, religion, etnicitet, funktionshinder eller andra särdrag.

Barn ska ges utrymme att uttrycka sin mening och höras i alla frågor som rör barnet. Barnets åsikter ska beaktas i förhållande till barnets ålder och mognad så att barn får vara med och bestämma och själva påverka den verksamhet de är delaktiga i.

Den 1 januari 2020 blev barnkonventionen svensk lag.

### 4.3 Nationella idrottspolitiska mål

- Idrottspolitiken ska sträva efter att uppmuntra och ge möjligheter till barns, ungdomars och vuxnas motion och idrott i syfte att främja en god folkhälsa.
- En viktig utgångspunkt för politiken är att alla oavsett ålder, kön, sexuell läggning samt social, etnisk och kulturell bakgrund och eventuell funktionsnedsättning ska vara lika välkomna i den idrottsliga gemenskapen.
- Statsbidraget till barn- och ungdomsidrotten ska lämnas till verksamhet som bedrivs ur ett barnrättsperspektiv.

### 4.4 Nationella kulturpolitiska mål

Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska präglade samhällets utveckling.

För att uppnå målen ska kulturpolitiken:



- främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor,
- främja kvalitet och konstnärlig förnyelse,
- främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas,
- främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan,
- särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur

#### 4.5 Ungdomspolitiska mål

- Ungdomspolitikens mål är att alla ungdomar mellan 13 och 25 år ska ha goda levnadsvillkor, makt att forma sina liv och inflytande över samhällsutvecklingen. (Myndigheten för ungdoms och civilsamhällesfrågor)
- Lovverksamheten ska tillhandahålla aktiviteter som ger stimulans och personlig utveckling under sommarlovet, utöka kommunernas egna satsningar på sommarlovsaktiviteter, stimulera både flickors och pojkars deltagande, främja integration och skapa nya kontaktytor mellan barn med olika bakgrund. (Socialstyrelsen)

#### 4.6 Regional Biblioteksplan

Den regionala biblioteksplanen tydliggör biblioteksverksamheten som bedrivs i Region Blekinge och Region Kronoberg. Planen ska ge vägledning i valet av prioriteringar av framtida utvecklingsinsatser och strategier. Biblioteksutveckling Blekinge Kronoberg (BIBK) ska vara en drivande aktör tillsammans med folkbiblioteken i utvecklingen av folkbiblioteksverksamheten i Blekinge och Kronoberg samt verka för att god kvalitet genomsyrar BiBKs arbete. Kärnvärdena för organisationen är tillit, engagemang och förståelse.

Den regionala biblioteksverksamheten har många olika uppdrag; mötesplats, digitalisering, små barns språkutveckling samt litteratur och läsfrämjande. BiBK arbetar dock även med andra verksamhetsområden som mediefrågor, kvalitetsarbete, biblioteksverksamhet för barn och unga i alla åldrar, interkultur, minoritetsfrågor och biblioteksplaner. Tillgänglighet till biblioteksverksamhet för alla genomsyrar arbetet oavsett om det handlar om litteratur, läsfrämjande, digitalisering, bibliotek som mötesplatser eller tillgång till medier och information. De prioriterade grupperna i bibliotekslagen är ständigt aktuella i arbetet och det innebär ett aktivt arbete med jämställdhet och mångfaldsfrågor.

#### 4.7 Regional Kulturplan för Kronobergs län

Den regionala kulturplanen är Region Kronobergs styrdokument för det kulturpolitiska området. Kulturplanen tas fram och genomförs tillsammans med kommuner, det professionella kulturlivet och det civila samhället.

Region Kronoberg har prioriterat fem utvecklingsområden för 2018-2020.

Ett enat Sydsverige skapar ett starkt kultursverige

Kultur i hela Kronoberg

En internationell arena för muntligt berättande

Det fria ordet i Kronoberg

En starkare infrastruktur för bild och form

#### 4.8 Regional besöksnäringstrategi

Sedan 2013 finns en regional besöksnäringstrategi i Kronoberg. Syftet med strategidokumentet är att ge riktlinjer för Regionen Kronobergs ambitioner och arbete med besöksnäringens relaterade frågor.

Strategin tar främst ett besökarperspektiv, vilket innebär att först och främst se till besöksnäringens affärsnytta, men näringen ger också kraft till den regionala attraktionskraften att bo och verka i Region Kronoberg.



De prioriterade målområdena är:

- Främja en balanserad turism
- Främja en aktiv samverkan mellan de primära intressenterna
- Skapa förutsättningar för reseanledningar och upplevelser med god kvalitet som ger mervärde till besökarna och en stolthet för invånarna året om
- Främja och attrahera investeringar i besöksnäringen
- Skapa förutsättningar för ett gott värdskap och goda ambassadörer

Prioriteringarna kopplar till den regionala utvecklingsstrategin "Gröna Kronoberg" 2019-2025.

## 5. Kultur- och fritidsnämndens delegerade ansvarsområden

Inom Kultur och fritidsnämndens ansvar ligger följande områden:

- Biblioteksverksamheten- inklusive skolbibliotek och programverksamhet.
- Upplåtelse, drift och underhåll av kommunens anläggningar och lokaler för fritid- och kultur.
- Fördela bidrag till föreningar och organisationer inom nämndens ansvarsområde.
- Framtagande av kulturella arrangemang för barn och elever i samarbete med förskola/skola.
- Evenemangsverksamhet- inom de olika enheterna som Kulturarrangemang för äldre, barn och funktionsvarierade.
- Konstområdet - inköp, registerhantering och vård. Verka för bevarande, vård och lämplig användning av kulturellt och estetiskt värdefulla lokaler och miljöer.
- Turismen- marknadsföra kommunen och därmed bidra till en positiv utveckling av besöksnäringen
- Ung-i-Alvesta där kulturskoleverksamhet, fritidsgårdsverksamhet och kommunens ungdomsråd ingår.

## 6. Kultur- och fritidsförvaltningens organisation

Förvaltningen leds av en förvaltningschef som även har uppdrag som kulturchef.

I förvaltningsledningen ingår fritidschef, bibliotekschef, Chef för Ung i Alvesta, verksamhetsutvecklare kultur samt turistansvarig.

Varje chef ansvarar för respektive enhets medarbetare och måluppfyllelse. Utvecklingsfrågor drivs i samverkan mellan enheterna och i aktuella samverkansgrupper med övriga förvaltningar och kommunala bolag.

## 7. Bibliotekets verksamhetsområden

### 7.1 Folkbibliotek

I bibliotekslagen formuleras folkbibliotekens uppdrag enligt följande:

- Biblioteken i det allmänna biblioteksväsendet ska verka för det demokratiska samhällets utveckling genom att bidra till kunskapsförmedling och fri åsiktsbildning. (2§)
- Biblioteket ska främja litteraturens ställning och intresset för bildning, upplysning, utbildning och forskning samt kulturell verksamhet i övrigt. (2§)
- Biblioteksverksamhet ska finnas tillgänglig för alla. (2 §)

Folkbiblioteken vänder sig till alla medborgare, men prioriterade målgrupper är barn och ungdomar, personer med funktionsvariation, personer med annat modersmål än svenska samt nationella minoriteter. (4§, 5§ och 8§)



## 7.2 Skolbibliotek

Skolbiblioteken är också en del av det allmänna biblioteksväsendet. I Skollagen understryks att eleverna i grundskolan, grundsärskolan, specialskolan, sameskolan, gymnasieskolan och gymnasiesärskolan ska ha tillgång till skolbibliotek. (2 kap. 36§)

I Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011 tydliggörs att skolbiblioteket är rektors ansvar. Dessutom betonas vikten av kunskaper i informationssökning och källkritiskt förhållningssätt för eleverna och här skiljer sig uppdraget mellan folkbibliotek och skolbibliotek åt. Likaså vänder sig ett skolbibliotek till elever och lärare på skolan och är en del av det pedagogiska arbetet. Ett skolbibliotek är inte ett öppet offentligt bibliotek. I utbildningsnämndens mål i Alvesta kommun framhålls en strävan att alla elever ska nå så bra resultat som möjligt utifrån sina egna förutsättningar och att skolan ska skapa bra lärmiljöer. I detta arbete vill vi bidra genom god samverkan mellan skolbibliotekarierna och pedagogerna.

## 7.3 Biblioteket som mötesplats

Biblioteken är en viktig mötesplats och den mest besökta kulturinstitutionen i samhället. Det är en demokratisk och kravlös arena där alla kan mötas och delta med fri tillgång till information. Folkbiblioteken är en central aktör för att underlätta integration och främja inkludering i samhället. För att ytterligare öka tillgängligheten till biblioteken och anpassa dem bättre efter invånarnas ändrade levnadsvanor kommer Meröppna bibliotek att erbjudas i Alvesta kommun. Besökare kan då använda biblioteket även på kvällar och helger när det inte finns personal på plats. Genom att öka tillgängligheten stärks bibliotekets roll som mötesplats i lokalsamhället och nya målgrupper kan hitta dit.

## 7.4 Digitala bibliotek

Biblioteken ska verka för att öka kunskapen om hur informationsteknik kan användas för kunskapsinhämtning, lärande och delaktighet i kulturlivet. Att stå för tillgång till väl fungerande informationsteknik för delaktighet i samhället är en central uppgift för biblioteket. På samtliga folkbibliotek i Alvesta kommun finns publika datorer som besökarna kan använda. På folkbiblioteken i Alvesta, Vislanda och Moheda samt skolbiblioteken finns tillgång till lösenordsbundet wi-fi. Biblioteken i Alvesta kommun ska vara en mötesplats för kommuninvånarna även vad gäller digital delaktighet i samhället och erbjuda tillgång till säkra datorer och skrivare. På biblioteket i Alvesta erbjuds personlig digital handledning.

Biblioteken ska kostnadsfritt tillhandahålla ett varierat medieutbud inklusive e-medier, ett urval betaldata-baser som tillsammans bidrar till källkritisk kunskapsinhämtning och ökad folkbildning. Bibliotekens digitala rum är hemsidan, där kan alla med aktivt lånekort dygnet runt ta del av utbud, låna om och reservera böcker, låna e-medier (böcker och filmer) och söka i databaser. Alvesta bibliotek finns också på sociala medier.

## 7.5 Språkutveckling

Läsning har stor effekt för små barns språkutveckling. Tidiga insatser kring språk och läsning riktade till vuxna i det lilla barnets närhet ger goda resultat hos barn i alla samhällsgrupper. I detta sammanhang har Alvesta biblioteket en viktig roll och arbetar därför med Språkstegen som är ett utvecklingsarbete med syfte att främja små barns språkutveckling i Blekinge och Kronobergs län. Inom ramen för Språkstegen samarbetar Alvesta bibliotek med olika professioner, som logoped och barnhälsovården, för att understödja att språk och identitet stärks samt att läsning för barn i åldrarna 0-3 år främjas.



## 7.6 Kulturbussen

Alvesta kommun har investerat i en kulturbuss som kommer att tas i bruk under 2021 och då ersätta den mindre biblioteksbussen. Genom samarbete inom kultur- och fritidsförvaltningen kommer den nya kulturbussen att tillgängliggöra en betydligt större verksamhet inom både biblioteks- och kulturområdet till kommunens invånare. Samtidigt kommer bussen fortsatt att erbjuda ordinarie biblioteksservice som utlån och återlämning av böcker samt tillhandahålla biblioteksservice på vissa för- och grundskolor i kommunen.

## 8. Kulturenhetens verksamhetsområden

### 8.1 Evenemang och arrangemang

Ett brett kulturutbud skapar mångfald, bildning och bidrar till ett mer jämlikt, demokratiskt, socialt och hållbart samhälle. Kultur- och fritidsförvaltningens utbud av kulturella evenemang och arrangemang ska därför präglas av variation samt tillgänglighet för att nå så många av kommunens målgrupper som möjligt. Genom en spännvidd av arenor och mötesplatser som utställningshallen, Folkets hus, föreningslokaler, hembygdsgårdar och bibliotek kan kulturella evenemang och arrangemang genomföras på olika platser i kommunen. Kultur- och fritidsförvaltningen skapar evenemang och arrangemang med kulturell bredd i egen regi men även i samverkan med lokala aktörer som föreningar, regionala institutioner som Kulturparken Småland, Filmregion Sydost, Musik i Syd, Sagobygden och Regionteatern Blekinge Kronoberg samt nationella och internationella gästspel.

### 8.2 Stöd till föreningar och studieförbund

Alvesta kommun har ett starkt föreningsliv med tydlig lokal förankring som erbjuder invånarna en bredd i form av olika aktiviteter. Civilsamhället präglas av stor mångfald och bidrar till sammanhållning och trygghet i samhället. För att stärka och skapa goda förutsättningar för civilsamhället stöttar kultur- och fritidsförvaltningen föreningar och studieförbund med målet att stimulera till folkbildning, kreativitet och möten mellan människor. Stöden möjliggör kulturella upplevelser i tätort och på landsbygd.

### 8.3 Barnkultursamordning

Barnkonventionen framhåller barn och ungas rätt till, samt likvärdiga möjligheter att delta i, det kulturella och konstnärliga livet. Detta gäller alla barn, oberoende av bostadsort, socioekonomiska sammanhang, funktionshinder eller etnicitet. Därför är det ett viktigt demokratiskt uppdrag att alla barn i Alvesta kommun ska få ta del av kulturella upplevelser.

Genom samverkan mellan kultur- och fritidsförvaltningen och utbildningsförvaltningen arbetar Alvesta kommun med att göra kultur till en del av barn och ungas vardag. I Alvesta kommun får de ta del av kulturupplevelser inom förskolan och skolan samt på den fria tiden på exempelvis biblioteken och på fritidsgårdarna. Målgruppen ska erbjudas bred tillgång till olika konstnärliga uttryck och möjlighet att få uppleva professionell kultur, själva få vara delaktiga och lära sig att använda kreativiteten som ett verktyg i vardagen. Alvesta kommun samarbetar med regionala institutioner och det lokala föreningslivet för att skapa kultur för barn och unga.

### 8.4 Offentlig konst

Konsten berör och berikar människor samt bidrar till att skapa levande platser. Kultur- och fritidsförvaltningen ansvarar för den konst som finns i kommunens ägo. I förvaltningens uppdrag ingår att förnya samlingen med nya konstverk och förvalta samlingen genom registrering av alla konstverk i ett



konstregister samt löpande underhåll. Den kommunala konstsamlingen grundar sig i en demokratisk tanke om att tillgängliggöra konst för människor i sin vardagliga miljö. Därför ansvarar förvaltningen för att placera konstverk i kommunala lokaler, både offentliga och på arbetsplatser, för att så många som möjligt ska få ta del av den kommunala konstsamlingen.

Kultur- och fritidsförvaltningen sitter med som representant i kommunens gestaltningsgrupp och bevakar att konstnärliga värden beaktas i olika processer.

## 8.5 Kulturarv

Kultur- och fritidsförvaltningen verkar för att kulturvärden i Alvesta kommun tas till vara och för att tillgängliggör kulturarvet med varsamhet och hänsyn. Genom att företräda och lyfta fram betydelsefulla kulturmiljövärden i lokala planeringsprocesser säkerställs att dessa förblir en del av det gemensamma kulturarvet. Dessutom ges stöd till olika aktörer som hembygdsföreningar vilka bidrar till att kulturvärden i bebyggelse och i landskap bevaras. Kulturarvet i kommunen lyfts fram och utvecklas via bland annat en stark berättartradition, Huseby bruk, Kronobergshed, Hjärtenholms lantbruksmuseum, samt i samverkan med föreningslivet.

## 9. Fritidsenhetens verksamhetsområden

### 9.1 Folkhälsa

Genom ett starkt föreningsliv och föreningar med ett varierat utbud av idrotter och andra fritidsaktiviteter finns goda förutsättningar för god folkhälsa. Varierade och tillgänglighetsanpassade mötesplatser ger förutsättningar för alla invånare att skapa en aktiv fritid och god folkhälsa både för föreningsanslutna och spontanutövande invånare. Alvesta kommun vill även fortsättningsvis som ett komplement till det organiserade föreningslivet erbjuda till exempel vattengympa, babysim, upplysta spår och leder. Ett särskilt fokus läggs på att nå underrepresenterade grupper i samverkan mellan förvaltningens enheter och kommunens övriga förvaltningar och bolag.

### 9.2 Anläggningar

Alvesta kommun arbetar för att erbjuda ändamålsenliga lokaler och anläggningar som är anpassade till föreningarnas och invånarnas önskemål. Alvesta kommun strävar efter att kontinuerligt investera och anpassa anläggningarna i klimatsmarta lösningar för att bidra till ett hållbart samhälle. Anläggningarna ska genom lokalbokning tillgängliggöras för alla invånare.

### 9.3 Friluftsliv

Genom att tillhandahålla elljusspår, badplatser och vandrings- och cykelleder i alla kommunens delar vill Alvesta kommun utveckla och skapa förutsättningar för god folkhälsa och en aktiv fritid för kommunens invånare. Genom samverkan med andra aktörer som Länsstyrelsen finns Nationalpark Åsnen i Alvesta kommun för invånarna men som samtidigt lockar turister både från övriga Sverige men även från andra delar av världen. En fortsatt utveckling av friluftsområdet Hanaslöv i samverkan med föreningsliv och näringsliv till att bli en åretruntverksamhet med skidåkning, vandring och cykling, blir en viktig del i att skapa en attraktiv kommun.

### 9.4 Stöd till föreningar

Alvesta kommun har ett starkt föreningsliv med tydlig lokal förankring som erbjuder invånarna en bredd i form av olika aktiviteter. Alvesta kommun avser med föreningsstödet att ge föreningarna möjlighet att driva sina verksamheter vilket ska stärka både föreningarna, den enskilde invånaren som kommunen som





helhet. Genom ett anpassat och uppdaterat föreningsstöd avser Alvesta kommun först och främst att stödja barn- och ungdomsföreningarna i deras verksamheter. Det kommunala stödet till föreningslivet ska utgå från barnkonventionen där barnens bästa sätts i centrum. Föreningsstödet syftar även till att skapa förutsättningar för en levande landsbygd och en jämställd och jämlik kommun.

## 9.5 Barn- och ungdomsidrott

*"Idrotten vill"* är idrottsrörelsens idéprogram och beskriver idrottens verksamhetsidé och är något Alvesta kommun strävar efter att idrotten i kommunen ska efterleva. Här avses idrott som organiserad fysisk aktivitet där träning och möjlighet till tävling bidrar till välmående. Idrottsrörelsen lägger stor vikt vid fysisk aktivitet, träning, tävling och välmående. *"Idrotten vill"* beskriver att idrotten skapar glädje, gemenskap, engagemang och samhörighet. Idrottsrörelsen efterlever FN:s deklaration om de mänskliga rättigheterna och FN:s konvention om barns rättigheter. *"Idrotten vill"* tar även upp Agenda 2030 och syftar till att leda världen mot en hållbar och rättvis framtid.

Alvesta kommun strävar efter att idrottens föreningsliv arbetar efter idrottens gemensamma ansvar för att främja tolerans och respekt, öka kvinnors och ungdomars, enskilda personers och samhällens egenmakt liksom målsättningar i fråga om hälsa, utbildning och social inkludering

Alvesta kommun strävar efter att idrotten i Alvesta kommun i likhet med *Idrotten vill* genomsyras av:

- Glädje och gemenskap där verksamheten organiseras för att utövare ska kunna ha roligt, må bra och utvecklas under hela livet.
- Demokrati och delaktighet innebär att alla medlemmars röst har lika värde och att demokrati ska utövas jämställt och oavsett bakgrund. Barn ska ges mycket stora möjligheter att både göra sin röst hörd och påverka den verksamhet de är en del av.
- Allas rätt att vara med innebär att alla som vill vara med ska kunna vara med utifrån sina förutsättningar oavsett kön, könsidentitet och uttryck, etnisk och social bakgrund, religion/trosuppfattning, funktionsförmåga, sexuell läggning, politisk uppfattning eller ålder.

Alvesta kommun strävar även efter barn ska få vara barn och att barnidrotten ska bygga på lek och ge barn tillfälle att pröva på olika idrotter. Att ge barn möjlighet till allsidig idrottsutveckling ska vara normgivande för verksamheten. Tävling är en del av leken och ska alltid ske på barnets villkor. Idrott för barn ska bedrivas ur ett barnsättsperspektiv och följa barnkonventionen.

## 10. Ung i Alvesta

Ung i Alvesta är ramverket för ungas fria tid i Alvesta Kommun. Ung i Alvesta tillhandahåller mötesplatser och ger möjlighet till kulturutövande för barn- och unga. Här ska alla unga hitta en aktiv fritid oavsett bakgrund och könstillhörighet, utvecklande lovaktiviteter, få möjlighet att göra sin röst hörd samt möjlighet att utöva kulturella uttryck – både på och utanför skoltid Ung i Alvesta har ett kompensatoriskt uppdrag och arbetar aktivt för att främja integration och jämlikhet.

### 10.1 Mötesplatser

Alvesta kommun har fritidsgårdar knutna till skolor samt en mötesplats för äldre ungdomar i kommunen i samverkan med Ungdomsrådet och föreningslivet.

Fritidsledarna och kulturskolans lärare samverkar inom ramen för Barnens Bästa Gäller i Alvesta kommun för att bidra till att miljön kring ungdomarna genomsyras av trygghet och utveckling genom möten med kompetenta vuxna i sin vardag.

Verksamheten ska skapa en stimulerande fritid som vidgar och fördjupar både den enskilde och gruppens utveckling. Verksamheten ska också stimulera till ett aktivt engagemang och skapa utmaningar och



möjlighet att prova på nya aktiviteter och upplevelser. Kommunens mötesplatser för unga ska bidra till en meningsfull och utvecklande fritid med möten som präglas av demokrati och delaktighet samt trygghet. De ska spela en viktig roll för såväl det icke-formella lärandet som för sociala och kulturella utbyten.

## 10.2 Lovaktiviteter

Ung i Alvesta är ett nav för lovaktiviteter under alla skollov i kommunen.

Under skolans olika lov samarbetar Fritidsgårdar med Kulturskola, Skol-IF och andra föreningar för att skapa aktiv fritid för kommunens unga där det ska finnas möjlighet att komma i kontakt med en bredd av aktiviteter och uttryck. Detta för att möjliggöra för unga att hitta utvecklande aktiviteter enskilt eller tillsammans med andra.

Lovverksamheten i Alvesta Kommun lägger stor vikt vid tillgänglighet för kommunens alla ungdomar. Varje år planeras och genomförs ett antal aktiviteter i samverkan inom Barnens Bästa galler i Alvesta Kommun. Samverkan sker även med föreningar och studieförbund. Under lov utökas uppdraget att gälla även yngre barn som är i behov av lovaktiviteter.

Ett särskilt fokus läggs på att nå underrepresenterade grupper i samverkan mellan förvaltningens enheter och kommunens övriga förvaltningar och bolag.

## 10.3 Kulturskola

Kulturskolan är en viktig resurs för barn och ungas kulturella utveckling och är en mötesplats för unga som är intresserade av musik, teater eller andra kulturella uttryck.

Kulturskolan i Alvesta kommun utvecklas för att utöka sin kursverksamhet gällande kurser och elever men även angående arbetssätt med fler digitala lösningar. Utveckling sker även i samverkan med exempelvis klasslärare på skoltid i olika projekt för att nå en bredare bas av elever. Det skapar mervärde för fler unga och bidrar till ett jämlikt sätt att ta del av kulturellt kapital. Dans är också ett önskat utvecklingsområde under kommande år för att möta ungdomars önskemål om ett brett utbud av aktiviteter.

## 10.4 Ungdomsråd

Alvesta Kommun har ett aktivt ungdomsråd där frågor som är viktiga för unga i kommunen lyfts och där skolornas elevråd bidrar med sina perspektiv kring vad som är viktigt för ungdomar i kommunen och kan utöva sin demokratiska rätt att göra sin röst hörd i kommunen.

# 11. Turism

## 11.1 Naturturism

Alvesta kommun ger goda förutsättningar för att främja allas möjlighet till naturturism genom tillgänglighetsanpassade badplatser, vandrings- och cykelleder och närheten till naturen. Nationalpark Åsnen och flera Naturreservat inom Alvesta kommun är besöksområden som stimulerar invånare och besökare till upptäcktsfärd, lek, rekreation och fina naturupplevelser. Friluftsområdet Hanaslöv lockar besökare både sommar och vinter, här kan den som vill välja äventyret i backen eller lugnet av en promenad i skog och mark. Alvesta kommun är en natur- och kulturarvsrik kommun.

Genom tydligare information och ett genomarbetat skyltprogram med hållbarhet i fokus kan vi erbjuda ännu bättre riktade upplevelser till kommunens besökare.

Naturen har alltid öppet och alla kan ta del av den efter sina egna förutsättningar.



## 11.2 Kulturturism

Alvesta har fått sin plats på kulturkartan genom en mängd festivaler och musikarrangemang främst kopplat till folkparken Tyrolen. Hit kommer man från hela Europa för att spela och som besökare. Vi stimulerar och samverkar med de lokala eventarrangörerna i stort och smått för att behålla attraktiviteten.

Alvesta kommun är en del av Sagobygden. Genom samverkan med Sagomuséet finns ett flertal Sägerplatser runt om i kommunen, var och en med sin egen historia, som lockar och stimulerar fantasin hos barn och vuxna. Vi vill öka samarbetet med Sagomuseet/ Berättarnätet till att innefatta fler berättarföreställningar i samverkan med kulturenheten och biblioteken.

Huseby bruk med sin historiska bakgrund och vackra slottsmiljö lockar besökare från hela världen. Här når vi en stor grupp besökare med olika intressen. Genom ökade informationsinsatser här vill vi främja ökad turism i hela kommunen.

## 11.3 Samordna information

I uppdraget ingår att genom olika kanaler sprida information till besökare och invånare om Alvestas utbud. Via kommunens info-points sprids material och hänvisas till information på nätet. Här planerar vi för nya samarbeten utifrån behov i de olika kommundelarna.

Våra huvudkanaler är kommunens hemsida Alvesta.se och den hemsida vi har kopplad till den regionala besöksnäringen Visitalvesta.se. Ambitionen är att nå målgrupper i hela landet som vill uppleva det Alvesta kan erbjuda. Genom att ta fram en besökskarta över kommunen och erbjuda upptryckt material på olika språk skapar vi tillgänglighet för olika grupper.

## 11.4 Samverkan besöksnäringen

Besöksnäringen är basen i att få ett turistflöde till hela Alvesta kommun. Genom främjande insatser som utbildning, erfarenhetsutbyten och gemensam marknadsföring vill vi möjliggöra för större utveckling hos befintliga aktörer såväl som att locka fler turistaktörer till kommunen.

Ett brett utbud av upplevelser inom natur, kultur, shopping, boende, mat och dryck skapar en mångfald för invånare och besökare och ökar attraktiviteten.

Den årliga Kulturrundan och regionala satsningar på lokalt mathantverk är utvecklingsområden där kommunen kan vara en katalysator för samverkan.

En del av kommunens attraktivitet är kopplad till mängden loppmarknader och andrahandsaffärer som samlats här. I arbetet med hållbarhet och målen i Agenda 2030 är de något vi vill lyfta fram.

Tillsammans med andra förvaltningar och näringslivet arbetar vi mot att öka antalet ställplatser och övernattningsmöjligheter i kommunen för att kunna förlänga vistelsen i Alvesta kommun.