

Skriva sig till läsning - på datorn 2005-05-13



I. Utrustning	3
A. Dator	3
1. Ordbehandling - Word	3
B. Skrivare	3
C. Ej Internet	3
D. Möblering	3
1. Vanliga bord	3
2. Stående - ej stolar	3
3. Ögonkontakt	4
4. 90 grader ut från väggen	4
5. Den tredje pedagogen - rummet.....	4
II. Kreativitet	4
A. Sagor	4
B. Läseböcker	4
C. Skoltidning	4
D. Rita	4
III. Problem ?	5
A. Omgivningen	5

Monica Sandorf, GRUC, GöteborgsRegionens Utvecklingscentrum
monica.sandorf@ufl.gu.se
www.ufl.gu.se/gruc

B. Tekniken	5
C. Utrymme i klassrummet	5
D. Ska man rätta?	5
E. Fingersättning	5
F. Förlagen	5
IV. Resultat	5
A. Skriver snyggare för hand - ngt långsammare.....	5
B. Innehållet i texterna håller högre kvalitet	5
C. Texterna blir längre.....	5
D. Läsutveckling.....	5
E. Språkutveckling	5
V. Skriver sig till läsning	5
A. Fingersättning	5
1. Pianospel.....	5
B. Spöskrift o saga	5
C. Påhittad stavning - invented spelling.....	6
D. Pararbete - förhandling	6
1. pojke + flicka.....	6
2. Muntlig kompetens.....	6
E. Bokstavsräckor	6
1. 72 punkter.....	6
F. Ordböcker	6
G. Bokstavsjakt.....	7
H. Ordjakt	7
I. Bilderböcker med egen text	7
J. Tre läsmetoder - eleven använder den som passar	7
K. Tidningar	7
L. Brevskrivning	7
M. Referat	7

Att skriva sig till läsning

I. Utrustning

A. Dator



Enkel dator.JPG

1. Ordbehandling - Word

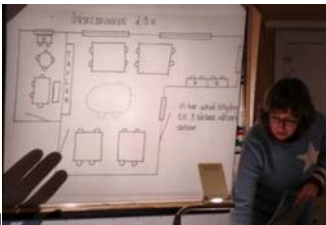
B. Skrivare



Skrivare.JPG

C. Ej Internet

D. Möblering



Möblering.jpg

1. Vanliga bord

2. Stående - ej stolar



Växelbis arbete

Monica Sandorf, GRUC, GöteborgsRegionens Utvecklingscentrum
monica.sandorf@ufl.gu.se
www.ufl.gu.se/gruc

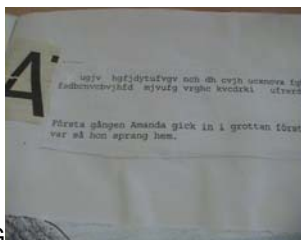
3. Ögonkontakt – med läraren

4. 90 grader ut från väggen

5. Den tredje pedagogen - rummet

II. Kreativitet

A. Sagor



A-saga.JPG

B. Läseböcker

C. Skoltidning

D. Rita



Ritar.JPG

Monica Sandorf, GRUC, GöteborgsRegionens Utvecklingscentrum

monica.sandorf@ufl.gu.se

www.ufl.gu.se/gruc

III. Problem ?

- A. Omgivningen
- B. Tekniken
- C. Utrymme i klassrummet
- D. Ska man rätta?
- E. Fingersättning
- F. Förlagen

IV. Resultat

- A. Skriver snyggare för hand - ngt långsammare
- B. Innehållet i texterna håller högre kvalitet
- C. Texterna blir längre
- D. Läsutveckling
- E. Språkutveckling

V. Skriver sig till läsning

A. Fingersättning



Bägge händer.JPG

1. Pianospel

B. Spökskrift o saga



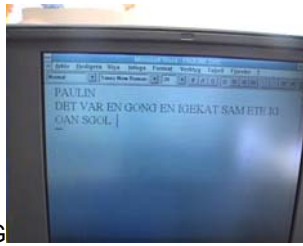
Spökskrift o saga.JPG

Monica Sandorf, GRUC, GöteborgsRegionens Utvecklingscentrum

monica.sandorf@ufl.gu.se

www.ufl.gu.se/gruc

C. Påhittad stavning - invented spelling



Invented spelling.JPG

D. Pararbete - förhandling

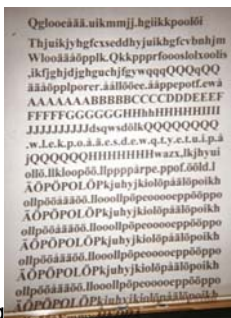


Parvis arbete.JPG

1. pojke + flicka

2. Muntlig kompetens

E. Bokstavsräckor



Räckor.jpg

1. 72 punkter

F. Ordböcker



Ordbok.jpg

Monica Sandorf, GRUC, GöteborgsRegionens Utvecklingscentrum

monica.sandorf@ufl.gu.se

www.ufl.gu.se/gruc

G. Bokstavs jakt



Bokstavs jakt.jpg

H. Ordjakt

I. Bilderböcker med egen text



Bilder.JPG

J. Tre läsmetoder - eleven använder den som passar

K. Tidningar

L. Brevskrivning

M. Referat