

# Det går som en dans för Virdasvingen ?

I femton års tid har vi använt dansen som en källa till träning och glädje inom Särskolan och Särskild undervisning för vuxna (Särvux) i Alvesta kommun.

Det hela började med att en ”blandklass” med elever från såväl träningskola som grundsärskola dansade s.k. gillesdanser på musikundervisningen en gång i veckan. Det vi hade lärt oss under det första läsåret fick vi möjlighet att visa upp som en del i en liten kabaré som vi spelade upp för föräldrar och anhöriga i klassrummet i slutet av det läsåret. Alla fascinerades av hur duktiga eleverna var i just dansmomenten och med vilken glädje de genomförde dessa delar av kabarén. Dessa reaktioner innebar bl.a. att vi fick blodad tand och började göra små enkla uppvisningar. Vi besökte bl.a. Alvesta Dagcenter och lät arbetstagarna delta i några av danserna i slutet av uppvisningen. Då kom tanken att bjuda in även dem till våra träningstillfällen på skolan varje tisdagseftermiddag.

Tillsammans med en arbetsledare började så från början sex – sju arbetstagare att träna kontinuerligt tillsammans med oss. De senaste åren har även elever från andra särskolor i kommunen deltagit på våra träningar och uppvisningar. Idag består gruppen av drygt trettio personer. I skolarbetet har vi även strävat efter att koppla ihop dansen med vissa andra ämnen genom att vi bl.a. sytt delar av vår klädsel i textilslöjden och tillverkat en skylt med texten Virdasvingen och en hållare för vattenflaskor i träslöjden.

De senaste åren har uppvisningar på flera olika platser visat att gruppens kunnande, frejdighet och charm har gått rakt in i hjärtat hos publiken. Superlativen och uppskattande kommentarer är många från såväl föräldrar som anhöriga och ”personer på gatan”. Gruppen har bl.a. uppträtt vid centrumhandelns ”Alvestayra” i Alvesta centrum fem år i rad, på olika servicehus i kommunen, för fullsatt teatersalong i samband

med deltagande i en större kabaré som klassen anordnade, för särskolor i Växjö kommun, på Hyresgästföreningens dag, på Alvesta Dagcenter, på Tyrolenfestivalen (en festival för och av personer med utvecklingsstörning), för elever på Ädelfors Folkhögskola, vid firandet av Sveriges Nationaldag i Hagaparken samt för och tillsammans med högstadielärover på en grannskola. Vid ett par tillfällen har vi även uppträtt tillsammans med Asa Folkdanslag. Under vårterminen 2002 togs kontakt med en liknande dansgrupp i Falkenberg (Falkringen) och ett samarbete och utbyte startades. De båda grupperna har sedan dess träffats vid tre tillfällen för att dansa och umgås tillsammans. Förutom inspiration från andra dans- och musikgrupper hämtar vi även idéer från Svenska Ungdomsrings material och deras **Vi kan** - grupper som vänder sig speciellt till ungdomar och vuxna med utvecklingsstörning. Även ”Dans i skolan” som är ett material framtaget av Kronoberg och Blekinge läns skolnämnder används. 2006 och 2007 hade gruppen ett uppskattat dansutbyte med en särskola från Alvestas vänort Krasnystaw i Polen. De besökte oss 2006 och vi var hos dem i Polen 2007. 2012 gjordes ett nytt besök i Polen då vi besökte en särskola i Novogard.

## Genom att dansa Gillesdanser tycker vi att ungdomarna bl.a.

- tränar rytm och koordination
- får social träning
- sprider glädje
- får stå i centrum
- får konditionsträning
- får uppskattning
- får visa att man kan och duger som man är
- visar att det finns en plats för alla

# Virdasvingen

Gillesdansare från omsorgerna i Alvesta



För mer information kan du kontakta

**Karin Estling**  
[karin.estling@alvesta.se](mailto:karin.estling@alvesta.se)  
0470-258 25

**Harald Petersson**  
[harald.petersson@kommun.alvesta.se](mailto:harald.petersson@kommun.alvesta.se)  
070-261 88 89

**Gillesdanser**  
- ett särskilt pedagogiskt  
verktyg  
i  
Särskola och på Särvux